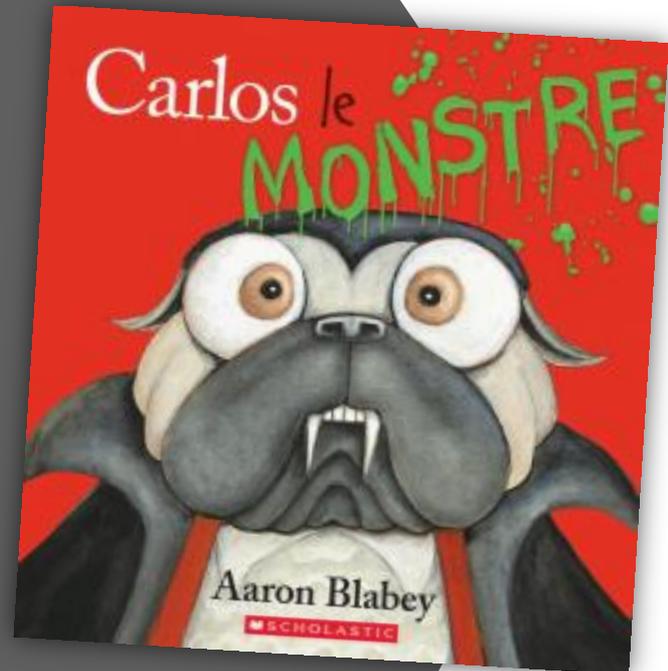


# ATELIER LITTÉRAIRE

Blabey, A. (2021). Carlos le  
monstre. Scholastic.



# AVANT DE COMMENCER

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est **d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs**. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

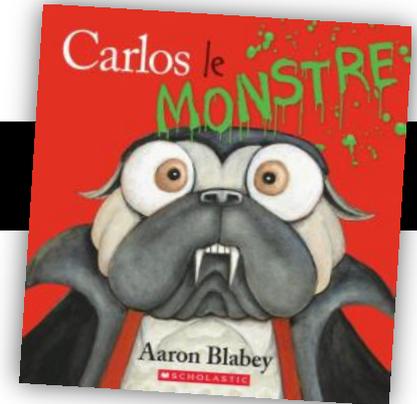
Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. **Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse**. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

**PS. Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles**. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent **une** qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,

Claudia / Cassioprof

# LECTURE INTERACTIVE



**SOURCE** : Blabey, A. (2021). Carlos le monstre. Scholastic.

## PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)  
Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture  
Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture

## DISCUSSION

### COMPRÉHENSION

1. Pourquoi Carlos aime-t-il autant l'Halloween?
2. Qu'arrive-t-il lorsque Carlos se fait refuser des bonbons ou encore qu'on lui demande d'en laisser pour les autres?
3. Est-ce que Carlos arrive à bien gérer ses émotions? Explique à l'aide d'une phrase du texte.
4. Que fait Carlos dès qu'il termine sa collecte de bonbons?
5. Pourquoi Marcel s'inquiète-t-il à propos de Carlos?
6. Comment Marcel arrive-t-il à sauver Carlos?
7. Nomme un comportement de Carlos qui a changé à la fin de l'histoire.

### INTERPRÉTATION

8. Quel est le problème présenté par l'auteur ? Quel est son message?

### RÉACTION

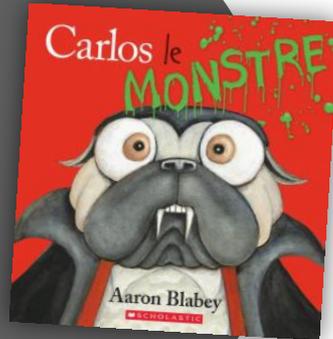
9. Aimerais-tu avoir Carlos comme ami? Explique pourquoi.

### APPRÉCIATION

10. Qu'est-ce qui rend ce texte facile ou difficile à lire?

# ATELIER LITTÉRAIRE

Blabey, A. (2021). Carlos  
le monstre. Scholastic.



## 1 COMPRÉHENSION

Pourquoi Carlos aime-t-il autant  
l'Halloween?



## 2 COMPRÉHENSION

Qu'arrive-t-il lorsque Carlos se fait  
refuser des bonbons ou encore qu'on  
lui demande d'en laisser  
pour les autres?



## 3 COMPRÉHENSION

Est-ce que Carlos arrive à bien gérer  
ses émotions? Explique à l'aide d'une  
phrase du texte.



#### 4 COMPRÉHENSION

Que fait Carlos dès qu'il termine sa collecte de bonbons?



#### 5 COMPRÉHENSION

Pourquoi Marcel s'inquiète-t-il à propos de Carlos?



#### 6 COMPRÉHENSION

Comment Marcel arrive-t-il à sauver Carlos?



#### 7 COMPRÉHENSION

Nomme un comportement de Carlos qui a changé à la fin de l'histoire.



**8****INTERPRÉTATION**

Quel est le problème présenté par l'auteur ? Quel est son message?

**9****RÉACTION**

Aimerais-tu avoir Carlos comme ami?  
Explique pourquoi.

**10****APPRÉCIATION**

Qu'est-ce qui rend ce texte facile ou difficile à lire?

**RÉPONSES**

1. Pour la collecte de bonbons
2. Il se met en colère et fait des mauvais coups.
3. Non. « Quand ses espoirs sont déçus et qu'il estime avoir été roulé, Carlos est envahi d'émotions qu'il doit absolument exprimer.
4. Il vide son butin et le dévore.
5. Parce que les chiens ne devraient pas manger de chocolat!
6. Il le fait tourner dans les airs pour qu'il vomisse.
7. Carlos se contente de moins, ne saccage plus les maisons et accepte de partager.
8. 9. 10. Réponses personnelles



# RÉFÉRENCES

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

Polices : TwCent MT + **PBPEPPERMINT CAKE** + Juan Mike

Illustration :

[https://www.freepik.com/free-vector/set-elements-with-pug-faces\\_1353892.htm#page=1&query=pug%20halloween&position=1&from\\_view=search](https://www.freepik.com/free-vector/set-elements-with-pug-faces_1353892.htm#page=1&query=pug%20halloween&position=1&from_view=search)

Il est strictement interdit de modifier ce document, de le distribuer ou de le vendre. Ce document peut être partagé aux parents de VOS PROPRES ÉLÈVES uniquement. Pour partager ce document à un collègue, merci de le référer au [site internet de Cassioprof](#).